

InTransition Reflexionswerkstatt

Ein wichtiger Baustein der Arbeit in dem Projekt *InTransition* sind unsere internen Fortbildungen für das feste *InTransition* Team, um die künstlerische Arbeit mit themenbezogenen Inhalten zu vertiefen. In diesem Zusammenhang haben wir zwei Reflexionswerkstätten durchgeführt.

Für die erste Reflexionswerkstatt hatten wir vorab einen Fragebogen für das Team vorbereitet – mit den Kernfragestellungen „Wie nähert Ihr Euch einem Thema künstlerisch?“ und „Was braucht Ihr von uns dazu/Wie können wir Euch hier bestmöglich unterstützen?“. Auf dieser Basis fand die erste Reflexionswerkstatt statt, für die wir als Moderatorin Brigitte Dietze von der Akademie der kulturellen Bildung in Remscheid gewinnen konnten. Wir erhielten hier wertvollen Input für unsere Arbeit.

Im Vorfeld der zweiten Reflexionswerkstatt haben wir die KünstlerInnen gebeten, sich innerhalb ihrer Sparten (Tanz, Musik, Gestaltung/bildende Kunst) in Kleingruppen (digital) zu treffen und folgende Fragestellungen zu beantworten: 1. Welche Ideen habt Ihr in Eurer Sparte für die künstlerische Umsetzung des Themas Übergang in den InTransition Workshops im kommenden Jahr?
2. Wie bereitet Ihr das Projekt vor? Wer sollte wann und wo involviert sein und was braucht Ihr dafür? Je ein Vertreter einer Sparte hat dann an der Reflexionswerkstatt teilgenommen und die Ergebnisse und Ideen vorgestellt. Ein toller Impuls- und Ideenschatz für die kommenden Workshops.